



Il **10 giugno 2021**, nasce a **Pisa** un nuovo **polo d'arte contemporanea** nel raffinato design del centro polivalente "Officine Garibaldi", con la presenza straordinaria del **Prof. Vittorio Sgarbi**.

Nel Museo, nel quale sono già collocate opere di arti visive di livello internazionale, intendiamo dare spazio a nuovi artisti.

BANDO CONCORSO "ARTinGENIO MUSEUM INAUGURATION"

Nell'ottica della ricerca di artisti di grande talento, ARTinGENIO invita i maestri di ogni nazionalità a inviare i propri lavori per partecipare alla selezione del bando "ARTinGENIO MUSEUM INAUGURATION".

Soltanto 30 artisti verranno selezionati dai nostri critici per partecipare alla **mostra** che seguirà all'inaugurazione del Museo, dall'**11 giugno** al **24 giugno**.

Le **prime tre opere** selezionate, che vinceranno il concorso, entreranno a far parte della collezione stabile del **MUSEO** e riceveranno un **premio** consegnato dal **Prof. Vittorio Sgarbi**.

Gli artisti possono partecipare gratuitamente alla selezione inviando le immagini delle proprie opere per e-mail.

Un **contributo** di partecipazione verrà richiesto **solo ai 30 artisti** che verranno selezionati.

Il concorso è regolato dalle seguenti norme:

Art. 1 Il bando è aperto agli artisti di tutte le nazionalità, senza limiti di età. Tuttavia, è fatto obbligo agli **artisti minorenni** di inserire, nella domanda d'iscrizione, l'autorizzazione firmata da parte di un genitore o tutore e relativa copia di un documento d'identità in corso di validità.

Art. 2 I concorrenti dovranno inviare la fotografia dell'opera (o delle opere) con cui intendono partecipare.

Le fotografie dovranno pervenire alla **segreteria organizzativa a mezzo e-mail: communication@artingenioedizioni.it** insieme alla **scheda di adesione**, con indicazione dei dati essenziali (misura, tecnica, titolo dell'opera, nome e cognome dell'autore). La richiesta di iscrizione potrà essere fatta anche attraverso il form al link <https://www.artingenioedizioni.it/inaugurazione-artingenio-museum/>

Art. 3 il TEMA è libero. Il bando è volto alla selezione fino a un massimo di **N. 3 opere per artista** tra le seguenti discipline artistiche (anche 3 opere per genere) e sono ammesse al concorso opere di:

- A)** – PITTURA (olio, pastello, tempera, acquarello, acrilico e tecnica mista);
- B)** – GRAFICA (incisione, serigrafia);
- C)** – DISEGNO (matita, carboncino, sanguigna);
- D)** – DECORAZIONE (pannello, affresco, mosaico, arazzo);
- E)** – SCULTURA (legno, metallo, pietra, argilla ed altri materiali) con opere di scultura, fusione, intaglio, sbalzo, cesello e ceramica ecc. . Le sculture dovranno avere almeno un lato non inferiore a cm 50, ed il peso non superiore a Kg. 20 a pena di esclusione;
- F)** – INSTALLAZIONE ARTISTICA per le opere di grandi dimensioni è ammessa la partecipazione a mezzo riproduzione fotografica.
- G)** – FOTOGRAFIA in bianco e nero o a colori. L’opera originale dovrà avere dimensioni non inferiori a cm. 50 e non superiore a cm. 80. E’ ammessa una tolleranza del 10%.

NOTE: Per le opere di **pittura e fotografia** le dimensioni massime consentite (comprehensive di cornice) sono 100 x 100 cm. Il polittico è considerato ‘opera unica’, pertanto la sua dimensione totale deve rispettare le misure sopra indicate. Sono ammesse opere pittoriche realizzate con qualsiasi tecnica e supporto (olio, acrilico, tempera, acquerello, vernice, smalto, spray, inchiostro, etc.). Per le **sculture** le misure massime consentite sono 60 x 60 x 60 cm (altezza x base x profondità). Le sculture devono essere provviste di appositi supporti per l’esposizione. Per le **Installazioni** le misure massime sono 100 x 100x 80 cm (altezza x base x profondità)

Art. 4 - La Commissione di critici d’arte di ARTinGENIO curerà la selezione delle opere secondo criteri volti a privilegiare: la ricerca, la qualità e l’originalità delle opere. Per la partecipazione è prevista una **quota di iscrizione, che dovrà essere versata solo se le opere inviate dagli artisti verranno selezionate.**

L’eventuale selezione verrà comunicata via mail, whatsapp, viber:

- euro **300,00** per **una** sola opera selezionata
- euro **500,00** per **due** opere selezionate
- euro **600,00** per **tre** opere selezionate

Il contributo da versare su Banca Ifigest SWIFT IFIGIT 31 IBAN: IT40J0318501600000010276392 comprende:

- Inserzione delle opere nella pubblicazione di **EDIZIONI ARTinGENIO** sul Museo che verrà messa in vendita e immesso nel circuito editoriale come **pubblicazione con ISBN**
- Pubblicazione Biografia dell’artista
- Promozione dell’evento sui social network e su web TV e sulla stampa.
- **Esposizione** opere presso **ARTinGENIO Museum – Officine Garibaldi (Pisa), dal 11 giugno al 24 giugno.**
- **Pubblicazione in copertina** di un particolare dell’opera vincitrice in assoluto

Art. 5 - Gli artisti interessati dovranno far pervenire la loro candidatura inviando tramite e-mail un breve curriculum vitae dell’artista (preferibile biografia, max 2000 battute), le immagini dell’opera in concorso formato JPG o TIFF, 300 dpi.

Il file deve essere nominato specificando nel **seguito ordine:**

- nome e cognome dell’artista - titolo opera - anno - tecnica- dimensioni in cm (altezza x base).

Le immagini delle opere devono essere inviate **entro il 24 maggio 2021** all'indirizzo di posta communication@artingenioedizioni.it infoline e segreteria organizzativa +39 347 3988511 e +39 351 9080209 per gli artisti di lingua non italiana.

Gli artisti selezionati saranno contattati da ARTinGENIO e **dovranno far pervenire le opere** alla struttura: OFFICINE GARIBALDI, via Gioberti, 39 56124 Pisa (PI) Italy **entro il 5 giugno 2021.**

ART. 6 - Premi per i vincitori:

Il vincitore assoluto riceverà un Premio di **euro 1.000,00**

Il secondo riceverà un Premio di **euro 500,00**

Il terzo riceverà un Premio di **euro 300,00**

ART. 7 - Sarà cura dell'artista spedire o consegnare personalmente ogni opera selezionata **con relativo supporto specifico qualora necessario e munita dell'occorrente per essere esposta.**

Le spese di trasporto per l'invio e il ritiro delle opere selezionate sono a carico esclusivo dei partecipanti. Le opere dovranno pervenire al seguente indirizzo:

OFFICINE GARIBALDI, via Gioberti, 39 56124 Pisa (PI) Italy

ENTRO e NON OLTRE il 5 giugno 2021

ART. 8 - ARTinGENIO, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante le fasi della manifestazione. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'artista stesso ed è a sue spese.

Art. 9 - Ciascun candidato autorizza espressamente ARTinGENIO nonché il suo rappresentante legale a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (legge sulla Privacy) e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita ad ARTinGENIO nonché al suo legale rappresentante i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati al premio, al fine della redazione del catalogo, dell'eventuale pubblicazione sul sito web del premio e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il materiale inviato ai fini della sola iscrizione non verrà restituito.

Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando.

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità comunicandolo agli artisti.

L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Il presente bando viene redatto in lingua italiana ed è tradotto in altre lingue. In caso di contrasto tra l'originale redatto in lingua straniera e l'originale redatto in lingua italiana farà fede tra le parti e prevarrà quello redatto in lingua italiana.

Art. 10 - La proclamazione dei vincitori avrà luogo in Pisa, presso Officine Garibaldi il 10 giugno 2021 alle ore 18,00 - contestualmente alla INAUGURAZIONE dell'ARTinGENIO MUSEUM. Gli artisti ammessi alla selezione finale saranno avvertiti tempestivamente a mezzo mail o telefono e mediante pubblicazione sul sito "www.artingenioedizioni.it"

Art. 11 - Al termine della mostra le opere dovranno essere ritirate a carico dell'artista; è **possibile tuttavia concordare un ulteriore periodo di esposizione presso il Museo.**

Art. 12 - La sottoscrizione della scheda di adesione al concorso comporta la conoscenza del presente regolamento e l'accettazione integrale di esso.

SCHEDA ISCRIZIONE

Il sottoscritto.....

nato a (nazione e città).....il.....

e residente in (nazione e città)

Via.....n

c.a.p. Tel...../.....

sito internetE.Mail

Preso visione del bando di concorso antescritto, chiede di partecipare con la seguente opere / le seguenti opere compilando i campi sotto indicati.

Disciplina Opera	Titolo Opera	Tecnica	Misura Opera

Accetta il regolamento del concorso e si impegna a versare la quota di partecipazione, **dopo che gli verrà comunicato di essere stato selezionato**, su Banca Ifigest SWIFT IFIGIT 31 IBAN: IT40J0318501600000010276392

E' indispensabile inviare la copia della ricevuta entro il 26 maggio c.a.

A norma dell'art. 2 allega tre fotografie a colori.

data ___/___/___

firma _____

ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D. L.gs. n. 196/2003, con la sottoscrizione del presente modulo, al trattamento dei dati personali secondo le modalità e nei limiti di legge.

data ___/___/___

firma _____